

## ♪ # 修了生の声 ♪



デイヴィット・  
ロウデン  
PMF2005.06  
クラリネット  
(オーストラリア)

PMF2005の会期終了後、オーストラリアでシドニー・オメガ・アンサンブル(SOE)を創設しました。PMFでダニエル・マツカワ氏から受けた指導は、このアンサンブルで演奏するにあたり大変刺激となりました。現在は芸術監督として、演奏曲目の選定など、非常にやりがいのある仕事をしています。

PMFには2回参加しましたが、世界中から集まった著名な音楽家とともに音楽を作り上げる経験を通し、毎年違った形で、室内楽・オーケストラ奏者としての技術を学ぶことができました。



PMF2006より



イー・チン・リー  
PMF1998  
ヴァイオリン(台湾)

PMF1998は、チョン・ミョンフン、ウェンビン・チエン、クリストフ・エッセンバッハと、3人の素晴らしい指揮者が来ていただきました。幸運にも、私はマラーの交響曲第6番などを演奏したエッセンバッハの演奏会でコンサートマスターに選ばれ、音楽への情熱とリーダーシップを身につけることができました。

現在、オーケストラで働きたいという夢は叶い、フィルハーモニア台湾のコンサートマスターとなりました。PMFで得たものすべてが私の大事な記憶です。ぜひまた参加したいですね!



PMF1998より

### チケット発売情報

#### ●一般の方

東京・名古屋公演 **3月24日(土)**  
大阪公演 **3月25日(日)**  
札幌・北海道内公演 **4月21日(土)**  
から各プレイガイドにて発売

#### ●PMFフレンズ会員の方

東京・名古屋・大阪 **3月11日(日)**  
札幌・北海道内 **4月8日(日)**  
午前10時から先行予約受付開始  
※翌日からは平日9時~17時半まで受付



### プレイガイド情報

#### ●PMF札幌公演

チケットぴあ(チケットぴあ各店、サークルKサンクス、ファミリーマート)  
☎0570-02-9999  
ローソンチケット ..... ☎0570-084-001  
Kitaraチケットセンター..... ☎011-520-1234  
大丸プレイガイド ..... ☎011-221-3900  
4プラプレイガイド..... ☎011-251-5574  
道新大通プラザ道新プレイガイド  
☎011-241-3871  
※学生割引購入には学生証の提示が必要です。

#### ●PMF道外公演(お問い合わせ)

PMF東京公演 チケットスペース  
☎03-3234-9999  
PMF名古屋公演 ドルチェ ☎052-221-1319  
PMF大阪公演 ABCチケットセンター  
☎06-6453-6000  
※札幌市以外の北海道内で行う演奏会のチケット詳細については、各地主催者にお問い合わせください。

### 教育セミナー・聴講生募集 ~ご存知でしたか?

PMFでは、音楽普及事業の一環として、世界レベルの音楽教育に直に触れることのできるさまざまな機会を設けています。「教育セミナー」は音楽教育に携わっている教師・講師の方々のためのプログラムで、7月27日(金)から29日(日)までの3日間開催。PMF参加アーティストによる音楽講座など、実践に即した内容が毎年好評です。また、アカデミー生が教授陣とともに音楽を作り上げていくリハーサルの見学と演奏会の鑑賞ができる「聴講生プログラム」も実施しています。詳しいパンフレットをご希望の方はお問い合わせください(ホームページからもお申し込いただけます)。



※詳しくは、配布中のPMF2007公演パンフレットをご覧ください。

### ■お問い合わせ・発行

#### (財)パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会

〒060-0052 札幌市中央区南2条東1丁目1-14 住友生命札幌中央ビル1階  
TEL. 011-242-2211 FAX. 011-242-1687 Mail: webmaster@pmf.jp

<http://www.pmf.or.jp>

- ▶▶▶ PMFから配信されるビデオをご覧になれます。
- ▶▶▶ PMFの演奏会スケジュール、パンフレットなど各種印刷物をダウンロードできます。
- ▶▶▶ PMFフレンズ会員の方は、演奏会チケットを予約することができます。

<私たちはPMFを応援しています。>

NOMURA Panasonic JAL TOYOTA

■主催:(財)パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会

■助成:北海道/札幌市/野村国際文化財団

■グランドパートナーズ<特別支援企業>:野村證券(株)/松下電器産業(株)/日本航空/トヨタ自動車(株)

■特別後援:(株)北海道新聞社/(株)日本経済新聞社

■協賛:北海道電力(株)/札幌銀行/サッポロビール(株)/東日本電信電話(株)/(株)エヌ・ティ・ティ・コム北海道/(株)北海道銀行/札幌商工会議所/北海道放送(株)/(株)JTB北海道/(株)札幌銀行

■特別協力:ヤマハ(株) ■協力:北海道旅客鉄道(株)/つばめ自動車(株) ■施設協力:(財)札幌市芸術文化財団



Pacific Music Festival

# PMF NEWS

2007 Sapporo

華麗に、  
ダイナミックに。

*Desidero esprimere la mia gioia nel dirigere e fare musica con i giovani musicisti nella Sala "Kitara" in Sapporo.*

*I giovani sono il futuro del nostro mondo e la cultura e la musica sono fondamentali per una maggiore comprensione e un più profondo Amore tra i popoli.*

*In attesa di questo bellissimo appuntamento musicale saluto tutti con viva cordialità.*

*Riccardo Muti*

札幌の"Kitara"ホールで、若手音楽家たちを指揮し、ともに音楽を作り上げていくことができる喜びでいっぱいです。

若者たちは私たちの世界を作り上げていく未来であり、文化と音楽は、異民族間の理解を高め、そしてより深い愛を築く基盤です。

この素晴らしい音楽祭の開催を心待ちにしています。

リカルド・ムーティ

2007.2.9  
VOL. 48



# PMF2007 プログラム聴きどころ

PMF2007では、7月7日(土)から8月1日(水)までの26日間、札幌を中心に約40の公演を行います。期間中はさまざまな種類の演奏会が目白押し。今年の聴きどころを取り上げてみました。

## PMFオーケストラ演奏会

1か月という限られた期間の中でできるだけたくさんの経験を積んでほしい...そんな願いを込め、今年も世界から3人の個性あふれる指揮者を招きます。

まず最初にアカデミー生の指導にあたるのは、リカルド・ムーティ。ミラノ・スカラ座で長年音楽監督をつとめた経験を持ち、また欧米の一流オーケストラとの共演も多く、まさに現代のクラシック音楽界の巨匠と呼ぶにふさわしい指揮者の1人でしょう。シューベルトの交響曲第8番「ザグレイト」をメインとする選曲は彼自身によるもの。ウィーン・フィルの名手、マルティン・ガブリエルと共演するモーツァルトの「オーボエ協奏曲」も聴き逃せません。札幌の2公演と東京公演は熱い夜になりそうです!

ムーティの後を引き継ぐのは、スイスの新星、フィリップ・ジョルダン。30代という若さにしてベルリン国立歌劇場でオペラを指揮する一方、多くのオーケストラに客演するなど、その活動範囲は多岐にわたります。演奏者をアグレッシブにさせるのが得意という彼がPMFオーケストラと取り組むのは、古典派のベートーヴェンから21世紀のヴィリの作品までの4曲。ハープのクサヴィエ・ドゥ・メストレの独奏も演奏会に華を添えます。彼らが紡ぐ多彩な音楽をお楽しみください。

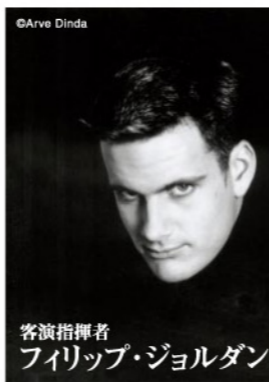
そして最終週の客演指揮者はロシアのアンドレイ・ボレイコ。日本ではNHK交響楽団などと共演しましたが、ジョルダンとともにPMF初登場です。札幌・名古屋・大阪でそのレパートリーを披露する彼ですが、今回は満を持してのオール・ロシア・プログラム。聴く者に神秘的な印象を与えるスクリャーピンの交響曲第4番「法悦の詩」など、色彩豊かなロシア音楽を得意とする彼の手腕に注目です。ソリストには、同じくロシア出身で、1990年チャイコフスキー国際コンクール優勝者でもあるボリス・ベレゾフスキーを迎え、ロマン派のピアノ協奏曲の頂点ともいわれるラフマニノフのピアノ協奏曲第3番を演奏します。



首席指揮者  
リカルド・ムーティ



客演指揮者  
アンドレイ・ボレイコ



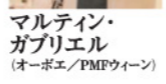
客演指揮者  
フィリップ・ジョルダン



ボリス・ベレゾフスキー  
(ピアノ)



クサヴィエ・ドゥ・メストレ  
(ハープ/PMFウィーン)



マルティン・ガブリエル  
(オーボエ/PMFウィーン)

## フィルハーモニア台湾

PMFオーケストラ・レジデント・コンダクターとして長年活躍してきたウェンピン・チエンが音楽監督をつとめる、フィルハーモニア台湾が初来日。ゲスト・オーケストラとしてアジアのオーケストラを紹介するのは今回が初めてです。近年めざましい発展を続けるアジアのエネルギッシュなサウンドにご期待ください。ソリストとして迎える“情熱のヴァイオリニスト”ジョセフ・リンによるブラームスのヴァイオリン協奏曲も必聴です!



ゲスト・オーケストラ  
フィルハーモニア台湾



ジョセフ・リン  
(ヴァイオリン)

## ヘルベルト・ヴィリの世界

コンポジションコースでは、毎年世界で活躍する作曲家を招いていますが、今年はオーストリアからヘルベルト・ヴィリを迎えます。“自分自身の内なる心に耳を傾けると、そこには必ず音楽が聞こえてくる”という言葉に表されるように、彼の作品には内面と真摯に向き合う姿勢が感じられます。PMF2007では、フィリップ・ジョルダン指揮によるPMFオーケストラ演奏会でクラリネット協奏曲を取り上げるほか(独奏:ペーター・シュミードル)、PMFウェルカムコンサートではフルート協奏曲(独奏:ヴォルフガング・シュルツ)、ピクニックコンサートではトランペット協奏曲(独奏:デイヴィッド・ビルジャー)、パシフィック・サウンディングでは彼の室内楽作品をお楽しみいただけます。



レジデント・コンポーザー  
ヘルベルト・ヴィリ



デイヴィッド・ビルジャー  
(トランペット/フィラデルフィア管弦楽団)



ヴォルフガング・シュルツ  
(フルート/PMFウィーン)



ペーター・シュミードル  
(クラリネット/PMFウィーン)

## PMFアンサンブル・ウィーク

7月15日(日)から7月21日(土)までの1週間は「PMFアンサンブル・ウィーク」。期間中は、札幌をはじめとする各地で毎日、合計16のアンサンブル演奏会を行います。「2人以上が同時に演奏すること」を意味するアンサンブル。小編成ならではの透明なサウンド、演奏者をより身近に感じることができる親しみやすさ...アンサンブルには計り知れない魅力があります。その一部をご紹介します。



### 7月15日(日) PMFアンサンブル・サンデー

夏の札幌の日曜日といえば「ピクニックコンサート」が毎年好評ですが、今年は新たに、1日中さまざまな組み合わせのアンサンブルを楽しむことができる「PMFアンサンブル・サンデー」を企画しました。アイスクリームや“サンデー”を口にしながらのんびりと過ごす“サンデー”はいかがですか?札幌交響楽団との共演も聴きどころ。

〈主な演奏曲目〉  
エルガー:序奏とアレグロ 作品47  
モーツァルト:交響曲 第35番 二長調 K. 385「ハフナー」

### 7月19日(木) 東京クワルテット演奏会

世界中で精力的に活動を続ける東京クワルテット。弦楽四重奏コースの指導のかたわら、弦楽器の名手たちによる熱演が繰り広げられます。コース創設以来人気の高まっている演奏会です。

### 7月20日(金) PMFアカデミー・アンサンブル演奏会

札幌市内ほか各地でたくさんの「出張演奏会」を催します。普段はコンサートホールでしか聴くことのできない音楽を、より気軽に味わってください!

## オーディション2007



1月22日(月)のケルン(ドイツ)からスタートしたオーケストラコースのPMFアカデミーオーディション。今年はケルン、サンフランシスコ、シンガポールを加え、世界21都市で約2か月にわたり実施しています。より多くの音楽を志す若者に挑戦してもらうため、受験料は無料。国や言語が異なっても、夏の札幌を目指す若者の真剣なまなざしは変わりません。合格発表は3月下旬を予定しています。



※本人の了解を得た上で本書の様子を再現しています。

ベルリン市街

## PMFフレンズ募集中!

「PMFフレンズ」は、世界から集まる若手音楽家の育成へ、皆様からのご支援をいただくために設けた賛助会員制度です。年会費は1口3,000円から。ご入会いただきますと、演奏会チケットの先行予約・割引や開会式へのご招待などさまざまな特典をご提供します。今年から、演奏会チケットのご購入代金も口座引落ができるようになり、特典内容がより充実。詳しいパンフレットをご希望の方はお問い合わせ下さい(ホームページからもお申し込みいただけます)。



開会式招待状

開会式にご招待!

## PMF2007 公式ポスター掲示募集中!



PMF2007のキャッチコピー「響きあう、未来の音色。」を表現した今回の公式ポスター。街中に貼り、PMFと一緒に盛り上げていきたいと思いますか?PMFでは、ポスターの掲出場所を提供して下さる方を募集しています(A3、B2版の2種)。ご協力いただける方には、PMF2007オリジナル缶バッジをプレゼント。皆様の温かいご協力をお願いします。