

PMF

Pacific Music Festival
2014 Sapporo



北海道初演

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団の
弦楽器メンバーとともに

PMFステージオペラ in *Ki tara*
R.シュトラウス生誕150年記念

原作・台本 フーゴ・フォン・ホフマンスタール

作曲 リヒャルト・シュトラウス

ナクソス島の

アリアドネ

ARIADNE AUF NAXOS

<全2幕 / ドイツ語上演 / 字幕付き>

7月18日(金)19:00開演 / 7月20日(日)14:00開演

札幌コンサートホール *Ki tara*

悲劇と喜劇
が交錯する二時間

主催
お問い合わせ

公益財団法人パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会

〒060-0052 札幌市中央区南2条東1丁目1-14 住友生命札幌中央ビル1階 TEL.011-242-2211 FAX.011-242-1687

PMF

検索

www.pmf.or.jp





沼尻 竜典 (指揮)



ヨズア・バルチュ
(執事長)



駒田 敏章
(音楽教師)



塩崎 めぐみ
(作曲家)



水口 聡
(テノール歌手)
(バックラス)



伊藤 達人
(士官)
(スカラムッチョ)



日浦 真矩
(舞踏教師)



大塚 博章
(かつら師)
(トゥルファルティン)



清水 那由太
(従僕)



天羽 明恵
(ツェルビネッタ)



大村 博美
(プリマドンナ)
(アリアドネ)



村松 恒矢
(ハルレケン)



澤武 紀行
(ブリゲッタ)



九嶋 香奈枝
(ナヤーデ)



林 よう子
(ドゥリアーデ)



今野 沙知恵
(エコー)

指揮 沼尻 竜典

構成・公演監督: 木村 俊光 アドバイザー: 三浦 安浩 プランナー/美術: 鈴木 俊朗 照明: 稲葉 直人

管弦楽 PMFオーケストラ/PMFウィーン (ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 弦楽器メンバー)

あらすじ

< 第1幕 / プロローグ >

舞台はある貴族の館。今宵の宴では新作の悲劇オペラ「ナクソス島のアリアドネ」が上演されることになっていたが、貴族の気まぐれでオペラと喜劇芝居の同時上演が決定して舞台裏は大混乱に。

< 第2幕 / 劇中劇 >

新作オペラ「ナクソス島のアリアドネ」はやむなくコメディと一緒に上演されることになる。夫テーセウスに捨てられ、ギリシアの孤島、ナクソス島で己の運命を嘆いて死を望むアリアドネ。道化師たちやコメディ女優のツェルビネッタが踊りと歌で彼女を懸命に慰めるもまったく効果なし。そこに妖精とともにバックラスが登場。アリアドネはバックラスを死の神だと信じてその身を任せるが、バックラスはアリアドネの美しさに夢中になってしまい…。

チケット直販のご案内

送料無料

7月18日(金) 19:00開演 / 7月20日(日) 14:00開演

PMFステージオペラ in *Kjtara* 「ナクソス島のアリアドネ」

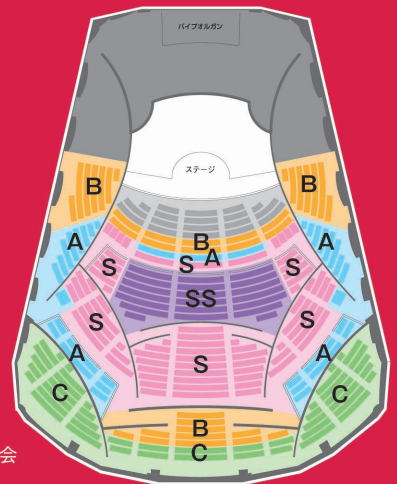
本チラシをご覧になった方に送料無料でごチケットをお届けします。

一般	SS席	8,000円	S席	6,000円	A席	4,000円
	B席	3,000円	C席	2,000円		
学生	SS席	7,000円	S席	5,000円	A席	3,000円
	B席	2,000円	C席	1,000円		

★1枚からのお申込みが可能(購入枚数の制限なし/取りまとめ歓迎)

★お支払い方法は現金(現金書留)または郵便振込 (ゆうちょ銀行) 口座番号: 02740-4-64933 口座名: (公財)PMF組織委員会

★チケット送料(簡易書留郵便)はPMF組織委員会が負担



チケットのご購入を希望される方は下記1~5の項目を明記のうえ、専用アドレスにお知らせください。(お電話でもお受けします)

1. 氏名/フリガナ
2. 公演日/席種/お申込み枚数 (一般と学生の区別も)
3. 住所(チケットお届け先)
4. 電話番号
5. 座席に関するご希望など

お問い合わせ
お申込み先

公益財団法人パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会
専用アドレス
E-mail opera@pmf.jp ☎ 011-242-2211
(平日 9:00~17:30 / 担当: 太田・工藤)

プレイガイドでのお求めは

<i>Kjtara</i> チケットセンター	011-520-1234
チケットぴあ	0570-02-9999 (音声自動応答予約)
大丸プレイガイド	011-221-3900 / 011-222-4434
道新プレイガイド	011-241-3871 (電話予約不可)

国際教育音楽祭PMFとは

ブロードウェイ・ミュージカル「ウエストサイド・ストーリー」で世界的に有名な20世紀を代表する指揮者で作曲家のレナード・バーンスタインが1990年に札幌で創設。以来、PMFは若手音楽家の育成を通じた国際交流・国際相互理解に取り組んでいます。

