



マスターピースの響宴

傑作

© CH Fotodesign Christiane Höhne

準・メルクル指揮

PMFオーケストラ演奏会

《プログラムA》

7/15[土]・16[日]
17:00開演 14:00開演

ベルリオーズ：序曲「海賊」作品21
細川 俊 夫：夢を織る
ラヴェル：バレエ音楽
「ダフニスとクロエ」(全曲)

《プログラムB》

7/22[土]・23[日]
17:00開演 14:00開演

リスト：交響詩「レ・プレリュード」S. 97
ドビュッシー：管弦楽のための「映像」から「イベリア」
R. シュトラウス：交響詩「ドン・ファン」作品20
バルトーク：管弦楽のための協奏曲

会場

札幌コンサートホール Kitara

チケット発売 4月29日[土祝]

PMFフレンズ(賛助会員)先行 4月9日[日] 10:00~
PMFオンラインサービス会員先行 4月22日[土] 10:00~

● 7/15[土]・7/16[日]・7/22[土] S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円 C席 2,000円 学生割引あり

● 7/23[日] PMFコンダクティング・アカデミー指揮(前半) S席 4,000円 A席 3,000円 B席 2,000円 C席 1,000円 学生割引あり

主 催：公益財団法人 パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会/札幌市
助 成：公益財団法人 野村財団/公益財団法人 三菱UFJ信託芸術文化財団
お問い合わせ：〒060-0052 札幌市中央区南2条東1丁目1-14 住友生命札幌中央ビル1階

☎ 011-242-2211 PMF 検索
(5月8日[月]から電話予約も可) <https://www.pmf.or.jp>

クラシック音楽ファンも、クラシック音楽デビューの方も

メルクルの 華麗で熱いタクトが引き出す、 傑作の色彩と響き。



《プログラムA》ベルリオーズ：序曲「海賊」作品21
細川俊夫：夢を織る
ラヴェル：バレエ音楽「ダフニスとクロエ」(全曲)

《プログラムB》リスト：交響詩「レ・プレリュード」S. 97
ドビュッシー：管弦楽のための「映像」から「イベリア」
R. シュトラウス：交響詩「ドン・ファン」作品20
バルトーク：管弦楽のための協奏曲

管弦楽 PMFオーケストラ PMF Orchestra

毎年、オーディションで選ばれた世界の若手音楽家で編成。青春の輝きに満ちたキラッと光る感性、夢と情熱が響きあう躍動感あふれるサウンドで多くの人に新しい感動を届けている。

プログラムA PMFヨーロッパ(ウィーン・フィルとベルリン・フィルのメンバー)

プログラムB PMFアメリカ(北米の名門オーケストラ首席奏者)

PMFコンダクティング・アカデミー
(オーディションで選ばれた指揮者を目指す若手音楽家)

指揮 準・メルクル (PMF2017首席指揮者) Jun Märkl, Principal Conductor

ドイツ作品の中核をなすレパートリーにおいて、管弦楽作品、オペラ両方の分野で確固たる評価を得ており、近年はフランス印象派作品の精緻かつ独自性を追求した解釈においても評価が高まっている。ミュンヘン生まれ。ハノーファー音楽大学でヴァイオリン、ピアノ、指揮を学んだ後、セルジュ・チェリビダッケ、グスタフ・マイヤーに学ぶ。1986年にドイツ音楽評議会の指揮者コンクールで優勝。その1年後には、ポストン交響楽団の奨学金を得てタンブルウッド音楽祭に参加し、

レナード・バーンスタイン、小澤征爾に学んだ。ウィーン、ベルリン、ミュンヘン、そしてドレスデンの国立歌劇場に客演するほか、リヨン管弦楽団の音楽監督、ライプツィヒMDR交響楽団とバスク国立管弦楽団の首席指揮者を歴任。日本には、97年にNHK交響楽団を指揮してデビューし、水戸室内管弦楽団とも共演。PMFには05年、08年に客演指揮者として参加し、13年、15年に首席指揮者として登場。今回で5回目の参加となる。

PMFオーケストラ演奏会

会場 札幌コンサートホール *Ki tara*

プログラムA

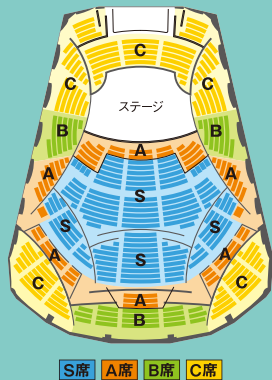
7/15[土] 17:00 開演
7/16[日] 14:00 開演

プログラムB

7/22[土] 17:00 開演

S席 5,000円 A席 4,000円
B席 3,000円 C席 2,000円

各席：学生1,000円割引



S席 A席 B席 C席

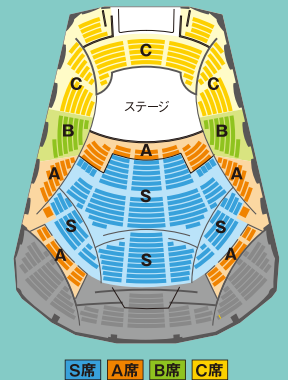
プログラムB

7/23[日] 14:00 開演

★PMFコンダクティング・アカデミー指揮(前半)

S席 4,000円 A席 3,000円
B席 2,000円 C席 1,000円

S・A・B席：学生1,000円割引
C席：学生 500円割引



S席 A席 B席 C席

プレイガイド
でのお求めは

- ▶ *Ki tara* チケットセンター 011-520-1234
- ▶ 大丸プレイガイド 011-221-3900 / 011-222-4434
- ▶ チケットぴあ 0570-02-9999 (音声自動応答予約)
- ▶ 道新プレイガイド 011-241-3871 (お問い合わせ専用)

国際教育音楽祭PMFとは

ブロードウェイ・ミュージカル「ウエストサイド・ストーリー」で世界的に有名な指揮者で作曲家のレナード・バーンスタインが1990年に札幌で創設。以来、PMFは若手音楽家の育成を通じた国際交流・国際相互理解に取り組んでいます。



PMFオンラインサービス (インターネット予約)のご案内



▶PMFオンラインサービスの特長

- ポイント① 座席を選択できます。
- ポイント② ご購入枚数の制限はありません。
- ポイント③ チケットのご購入額が10,000円以上で送料無料となります。
※PMFフレンズ会員の方は送料無料
- ポイント④ カード決済とコンビニ払いが可能です。
- ポイント⑤ PMF MUSIC PARTNER (月刊メール) が届きます。

▶PMF MUSIC PARTNER

最新の情報と魅力をお届けする月刊メール配信サービスです。公式ウェブサイトから登録いただけます。



※やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目などが変更になる場合がございます。