

平成 26 年度（2014 年度） 事業報告書

自 平成 26 年（2014 年）4 月 1 日

至 平成 27 年（2015 年）3 月 31 日

1 教育事業

(1) PMF2015 オーディション

現地で開催していたライブオーディション方式を廃止し、世界的に普及しているインターネット回線を利用することで、幅広い国・地域から受験者を募集し、より質の高いアカデミー生を選抜するため、インターネットのオーディション専用ポータルサイトを利用したレコーディングオーディションを実施した。

例年実施しているオーケストラ・アカデミーに加え、コンダクティング・アカデミーとヴォーカル・アカデミーを次のとおり設置する。

① オーケストラ・アカデミー

PMF 創設者レナード・バーンスタインの基本的理念であるオーケストラ・アカデミー教育を実施する。芸術監督ワレリー・ゲルギエフや首席指揮者が指揮するほか、PMF ヨーロッパ、PMF アメリカの教授陣がアカデミーの指導にあたり、主にオーケストラプログラムの教育を行う。コンサートツアーを含め、オーケストラ演奏会ほか室内楽演奏会等に出演し、教育の成果を発表する。

② コンダクティング・アカデミー

世界で活躍している指揮者が教授として参加し、コンダクティング・アカデミーに対し、指揮法や楽曲解釈の指導にあたり、その教育の成果をオーケストラ演奏会で発表する。

③ ヴォーカル・アカデミー

世界で活躍している歌手が教授として参加し、ヴォーカル・アカデミーに対し、オペラアリア、歌曲を中心に演奏・表現・発声・発語の指導にあたる。指導の場を一般に公開するほか、教育の成果をGALAコンサートとピクニックコンサートで発表する。

オーディション結果（2015 年 2 月 20 日発表）

合格者数	85 名
オーケストラ・アカデミー	78 名（受験者：913 名）
コンダクティング・アカデミー	3 名（受験者：47 名）
ヴォーカル・アカデミー	4 名（受験者：38 名）

出身国・地域の内訳（24 カ国・地域）

アメリカ（27）、日本（19）、韓国（6）、ロシア、中国、台湾（以上各 3）、オーストラリア、カナダ、フランス、イタリア、スペイン、香港（以上各 2）、コロンビア、ドイツ、マレーシア、ポーランド、ポルトガル、シンガポール、スウェーデン、タイ、イギリス、ウルグアイ、ウズベキスタン、フィリピン（以上各 1）

(2) 2014 アカデミー教育

会期中の全期間、4つのプログラム（S、A、B、C）のほか、ステージオペラ、特別コンサートの教育を行った。オスモ・ヴァンスカや佐渡裕が指揮したほか、PMFヨーロッパ、PMFアメリカの教授陣が指導した。

（アカデミー教育内容）

- ・オーケストラ・リハーサル：セクション練習、全体リハーサル等
- ・室内楽リハーサル：グループごとに割り当てられた室内楽曲の練習
- ・マスタークラス：楽器ごとの個別指導
- ・演奏会：成果の発表の場として、各演奏会に出演し演奏する

2 演奏会事業

PMF 2014 では、札幌市内、北海道各地、東京、大阪、名古屋で、計 45 公演を行った。（2014 年 7 月 9 日～8 月 7 日、計 45 公演、総入場者数 44,260 名）

・開催地別

札幌市内：37 公演

北海道内（札幌市外）：5 公演（旭川市、函館市、苫小牧市、美唄市、奈井江町）

東京都内：1 公演

大阪市：1 公演

名古屋市：1 公演

・種別

オープニングコンサート：1 公演

オーケストラ演奏会：10 公演（うち、1 公演は音楽普及事業）

室内楽演奏会：22 公演

アウトリーチコンサート：4 公演

GALAコンサート：1 公演

ピクニックコンサート：1 公演

クリニック／セミナー：2 公演

ステージオペラ：2 公演

25 回記念特別コンサート：2 公演

・その他

ボランティアコンサート：2 公演（市立札幌病院、北海道札幌養護学校もなみ学園）

3 音楽普及事業

一般の人々が身近にクラシック音楽に触れることができる機会を提供し、クラシック音楽の普及を図る取組みとして、以下のとおり実施した。

(1) オープンリハーサル

PMF オーケストラのリハーサルやゲネプロ（本番直前の全体リハーサル）を一般に公開するプログラム。中学生以上を対象に、世界で活躍するアーティストが PMF アカデミー生に指導する様子や、本番に向けた音楽づくりを聴講できる機会を

提供した。参加者は7日間で延べ344人（うち学生72人）。

(2) PMF教育セミナー

25回記念特別企画として、「PMFトーク&コンサート“バーンスタインを語る”」を開催。バーンスタインの長女ジェイミー・バーンスタイン氏とタングルウッド・ミュージック・センターのディレクター、エレン・ハイシュタイン氏によるバーンスタインや音楽祭に関わるトークイベントを実施した。また、PMFアメリカのメンバーによるアンサンブル・コンサートも実施した。

(3) PMF2014リンクアップ・コンサート

アメリカ・ニューヨークのカーネギーホールとの連携により、PMF2013に引き続き、小学生向けの音楽教育プログラムを実施した。事前に小学校の音楽科学習のカリキュラムに組み込み、授業で学んだことを実際にコンサートの中で生かし、歌やリコーダー演奏でPMFオーケストラと共演する参加型コンサート。参加児童は札幌市内小学校9校の小学6年生671人。

(4) ベルリン・フィルハーモニー・ブラス・アンサンブルによる吹奏楽クリニック

世界一級のオーケストラであるベルリン・フィルハーモニーのブラス・アンサンブルのメンバー12人が、札幌市内、近郊の中学校、高等学校を対象に吹奏楽クリニックを実施した。参加者は、札幌市内、近郊の高等学校1校、中学校1校から吹奏楽部部員86人。

(5) セイルゲイ・ナカリャコフによるトランペットセミナー

ゲストアーティストとしてPMFに参加したトランペットのセルゲイ・ナカリャコフが、トランペットを学ぶ中学生、高校生、大学生各1人の計3人にトランペットセミナーを実施した。指導の様子は一般にも公開し、吹奏楽の指導者やトランペットを学ぶ学生、トランペット愛好家など281人が聴講した。

(参考) 理事会及び評議員会の開催実績

理事会

実施日	種別・開催地等	議案	結果
2014/6/11	第1回定時理事会 (札幌)	1 2013年度事業報告 2 2013年度決算報告及び監査報告 3 評議員の選任 4 理事の選任 5 監事の選任 6 評議員会の開催	承認 承認 承認 承認 承認 承認
2014/6/27	第1回臨時理事会 (書面)	1 理事長(代表理事)の選定 2 常務理事(業務執行理事)の選定 3 顧問の選任	承認 承認 承認
2014/10/3	第2回臨時理事会 (書面)	1 顧問の選任	承認
2015/3/3	第2回定時理事会 (札幌)	1 2015年度事業計画 2 2015年度予算 3 職員給与規程の改正 4 積立金に係る取扱規程の改正と制定 5 周年事業等特定費用準備資金積立金への積立 6 臨時評議員会の開催	承認 承認 承認 承認 承認 承認
2015/3/30	第3回臨時理事会 (書面)	1 常務理事(業務執行理事)の選定	承認

評議員会

実施日	種別・開催地等	議案	結果
2014/6/27	定時評議員会 (東京)	1 2013年度事業報告及び決算報告 2 評議員の選任 3 理事の選任 4 監事の選任	承認 承認 承認 承認
2015/3/25	臨時評議員会 (東京)	1 理事の選任	承認