

平成 25 年度（2013 年度） 事業報告書

自 平成 25 年（2013 年）4 月 1 日

至 平成 26 年（2014 年）3 月 31 日

1 教育事業

(1) PMF2014 オーケストラ・アカデミー

創設者レナード・バーンスタインの基本的理念であるオーケストラ・アカデミー教育を PMF2014 でも引き続き実施するため、ライブオーディション及びレコーディングオーディションによりアカデミーを選抜した。PMF2014 では、25 回記念として例年よりもコンサートプログラムを増やし、2 つのオーケストラを編成する。

・ライブオーディション

次の計 18 都市で実施。ダニエル・マツカワ氏、ハンス・ペーター・オクセンホーファー氏、デイヴィッド・ハーバート氏などの PMF 教授陣らが審査員を務めた。

(北 米) ニューヨーク、フィラデルフィア、ボストン、クリーヴランド、シカゴ
(ヨーロッパ) ロンドン、チューリッヒ、パリ、ウィーン、ベルリン

(アジア・オセアニア) 札幌、東京、大阪、ソウル、北京、香港、台北、シドニー

・レコーディングオーディション

ライブオーディションを受験できない者に対し、録音によるオーディションを併せて実施した。

・オーディション結果（2014 年 3 月 7 日発表）

合格者数

122 名（応募者：1,802 名 受験者：ライブオーディション 1,084 名、レコーディングオーディション 267 名、受験者計 1,351 名）

出身国・地域の内訳（28 カ国・地域）

アメリカ(37)、日本(28)、スペイン(7)、フランス、台湾(以上各 6)、中国(5)、ドイツ(3)、オーストラリア、カナダ、イタリア、日本／アメリカ、韓国、イギリス(以上各 2)、ブラジル、コスタリカ、香港、イスラエル／ドイツ、韓国／アメリカ、マレーシア、メキシコ、ノルウェー、パナマ、ポルトガル、ルーマニア、ロシア、スペイン／アメリカ、スイス、タイ、オランダ、ウズベキスタン、ヴェトナム(以上各 1)（※2014 年 5 月 13 日現在）

(2) PMF2013 アジア・フレンドシップ・アカデミー

アジアでの音楽環境の向上とアジアにおける PMF の周知のため、PMF ライブオーディション開催都市から遠く、PMF 組織委員会が提示する条件に適う若手音楽家を、アジアの主要な音楽学校・団体からの推薦により招待する「PMF アジア・フレンドシップ・

アカデミー」を、PMF2012に引き続き設置した。

- ・ **参加内訳**

下記の音楽団体から各1名、計2か国、2名が参加した。

カザフ国立音楽院（カザフスタン）

ヤン・スー・トウ音楽院（シンガポール）

- ・ **アカデミー教育**

PMF2013の会期のうち7月15日（月）から29日（月）までの間、基本的にはPMFオーケストラ・アカデミーと同じ行動をとり、寝食を共にした。ヴァイオリン奏者は4つの演奏会に出演し成果を披露した。

2 演奏会事業

PMF2013では、札幌市内、北海道各地、東京及び仙台で、計33公演を行った。

（2013年7月6日～7月31日、計33公演、総入場者数37,226名）

- ・ **開催地別**

札幌市内 25公演

北海道内（札幌市外） 4公演（苫小牧市、美唄市、奈井江町、千歳市）

東京都内 2公演

仙台市 2公演

- ・ **種別**

オープニングコンサート 1公演

オーケストラ演奏会 11公演（うち、1公演は音楽普及事業）

室内楽演奏会 9公演

アウトリーチコンサート 7公演

GALAコンサート 1公演

ピクニックコンサート 1公演

クリニック／セミナー 3公演

- ・ **その他**

ボランティアコンサート 2公演（市立札幌病院、北海道札幌稲穂高等支援学校）

3 音楽普及事業

一般の人々が身近にクラシック音楽に触れることができる機会を提供し、クラシック音楽の普及を図る取組みとして、以下のとおり実施した。

- (1) **NOMURA Presents PMFチャリティコンサート**

野村グループとの共催により、サントリーホール（東京）で開催。東日本大震災によっ

て被災した次世代のための音楽教育プログラム開催に役立てるため、チケット収益の 1/2 を寄付した。

(2) オープンリハーサル

PMF オーケストラのリハーサルやゲネプロ（本番直前の全体リハーサル）を一般に公開するプログラム。中学生以上を対象に、世界で活躍するアーティストがPMFアカデミー生に指導する様子や、本番に向けた音楽づくりを聴講できる機会を提供した。

参加者は5日間で延べ174人（うち学生28人）。

(3) PMF教育セミナー

高校生以上の音楽に関心を持つ人を対象として、芸術監督や教授陣などによる音楽講座を実施。PMF 2013では、生誕200年を迎えたヴェルディとワーグナーの2人の作曲家について、作品の解説や19世紀ヨーロッパの政治的、社会的状況などの講義を行った。参加者は11人。

(4) PMF青少年のための音楽会

ピクニックコンサートにおけるプログラムの一つとして行う子どもたちとその保護者を対象とした、トークを交えてわかりやすく作品を紹介するコンサート。

PMF 2013では、ホストシティ・オーケストラである札幌交響楽団によるトークと演奏を実施した。

(5) PMF 2013 リンクアップ・コンサート

ニューヨークのカーネギーホール教育プログラム「リンクアップ」をもとに開発した札幌版のプログラムを日本で初めて実施した。PMF 2013ではメロディについて学ぶプログラムを小学校の音楽科学習のカリキュラムに組み込み、札幌市立小学校6校の6年生がPMFオーケストラと共演し、学習の成果を発表した。参加児童は448人。

(6) ラデク・バボラークによる札幌市内の中・高校生を対象とした吹奏楽の指導

中・高校生が、世界最高峰のホルン奏者と評されるラデク・バボラークを中心とした教授陣から実践的な演奏テクニックのアドバイスなどを受けた。参加者は117人

(7) カナディアン・ブラスによる札幌市内の中・高校生を対象としたブラスセミナーの実施

中・高校生が、世界第一級の金管アンサンブル団体と評されるカナディアン・ブラスから直接指導を受けた。参加者は20人。

(8) 仙台公演と地元中学生を対象としたブラスセミナーの実施（野村グループとの共同プログラム）

東日本大震災で被災された方々に対する復興支援の一環として、仙台市内の中学生が、PMF教授陣から楽器や音楽についての指導を受け、本場の演奏に触れる機会を提供した。参加校は2校。

(参考) 理事会及び評議員会の開催実績

理事会

実施日	種別・開催地等	議案	結果
2013/6/11	第1回定時理事会 (札幌)	1 2012年度事業報告 2 2012年度決算報告及び監査報告 3 理事の選任 4 顧問の選任 5 評議員会の開催	承認 承認 承認 承認 承認
2013/8/20	第1回臨時理事会 (書面)	1 情報公開規程の改正	承認
2013/9/18	第2回臨時理事会 (書面)	1 顧問の選任	承認
2013/10/8	第3回臨時理事会 (書面)	1 顧問の選任	承認
2013/12/12	第4回臨時理事会 (書面)	1 レナード・バーンスタイン像の制作に係る 契約の締結 2 規程の改正	承認 承認
2014/3/6	第2回定時理事会 (札幌)	1 2014年度事業計画 2 2014年度予算 3 教育・演奏会事業安定積立金への積立て 4 規則の改廃 5 顧問の選任 6 臨時評議員会の開催	承認 承認 承認 承認 承認 承認

評議員会

実施日	種別・開催地等	議案	結果
2013/6/25	定時評議員会 (東京)	1 2012年度事業報告及び決算報告 2 理事の選任	承認 承認
2014/3/13	臨時評議員会 (東京)	※報告事項のみ	—