



Pacific Music Festival

Orchestra Academy: Violin

TIMESLOTS

AGENDA

Application Guidelines

LAST SAVED AT

Updating...

Applicant Information [申込者に関する情報](#)

Age as of July 1, 2022 (must be between 18 and 29 for the Orchestra program)* [2022年7月1日時点での満年齢](#)

Date of Birth (must be between July 2, 1992 and July 1, 2004 for the Orchestra program)* [生年月日](#)

Gender* [性別](#)

What is your primary passport?* [国籍](#) [パスポートをお持ちの方は記載されている国籍](#)

Do you have more than one passport?* [パスポートを複数お持ちの方はYesを選択いただくと、国籍一覧が表示されます。](#)

Yes No

If you are chosen to participate in PMF, where will you travel from?* [PMFへの参加が決まった場合の出発地をお知らせください。](#)

As international travel regulations are still unpredictable, we need to know whether you have residency, visa status, or other ties to Japan:

Do you have a visa, residency status, etc. that allows you to live and work in Japan?*

ビザや在留カードをお持ちの場合、Yesを選択してください。日本国籍を所有する場合はYesを選択してください。

Yes No

Do you have any close-friend/family ties to Japan?*

親戚や家族などが日本にいる場合はYesを選択してください。日本在住の場合もYesを選択してください。

Yes No

Please briefly describe them.

Please briefly describe them.

Is there an address in Japan where you could stay for an extended period if needed?*

もし延長して滞在が必要になった場合、日本での滞在先がある場合はYesを選択してください。現在日本にお住まいの場合はYesを選択してください。

Yes No

Please specify 具体的にご記入ください。

ex. I live in Japan.

I live in Tokyo, Japan.

Which languages do you speak?* 言語（日本語、英語など。複数選択可）

Japanese, English

Present Occupation 現在の職業（学校や所属先などをご記入ください）

School or Organization

Pacific Music School

Position or Year in School ポジション、学年など

second year

Name of School, College, or University attended (or that you are currently attending) 過去に在籍した（あるいは在籍中の）学校等の名前

Pacific Music School

List of Teacher(s)* 師事した先生

Maximum of 200 words.

Nick Akers

Present Teacher(s) 現在師事している先生

Present Teacher(s)

Year of Graduation 最終学歴の卒業年（あるいは卒業見込みの年）

2024

Performing Organizations with which you are/have recently been affiliated これまで、あるいは現在所属している音楽団体（オーケストラなど）

Please include name, location, position and year. Maximum of 200 words.

Performing Organizations with which you are/have recently been affiliated

団体名、所在地、ポジション、年を記入してください。

Other Music Festivals/Additional Advanced Training (Master Classes, etc.) 音楽祭、マスタークラスなどの教育プログラムの参加歴

Please include the name, location, position, and year. Maximum of 200 words.

Other Music Festivals/Additional Advanced Training (Master Classes, etc.)

音楽祭・プログラムの名前、所在地、ポジション、参加年を記入してください。

Have you attended PMF in the past? 過去にPMFに参加された方はYesを選択すると、参加した年を入力する欄が表示されます。

Yes No

How did you learn of PMF auditions? オーディションについてどのようにして知りましたか？ 複数選択可

Check all that apply.

PMF Facebook page, PMF MUSIC PARTNER (newsletter), From a teacher/instructor



Which of the following factor(s) made you decide to apply for PMF? Please rank them in order of importance.

Faculty 教授陣

なぜPMFオーディションに応募しようと思われましたか？
優先度の高い順に最大3項目を選択してください。

Conductor(s) 指揮者

Timing/Schedule [時期、スケジュール](#)

Program/Curriculum [プログラム、指導内容](#)


Recommendation from a friend or teacher [友人や先生の勧め](#)

Location (Sapporo, Japan) [場所](#)

Cost compared to other festivals [参加費用](#)

Other (please explain) [その他](#) 選択した場合は、記入欄が表示されます。

Factor #1*

Conductor(s) 

Factor #2

Program/curriculum 

Factor #3

Location (Sapporo, Japan) 

Did you have any difficulties with the recording process that you think we should know about?

Please limit your response to within 400 characters. [録画を作成する際に困った点などがあればご記入ください。](#)

No

Maximum 400 words. You have 399 words remaining.