無料のユース・ウイング席でオーケストラを体験しよう！

クラシック音楽を未来につなげるため
U25対象の「ユース世代」向けに
オーケストラを一望できる**「ユース・ウイング（Y）席」**を設け
無料でオーケストラによる生演奏を
体験していただく制度です。
Kitara でオーケストラの響きを体験してみませんか？

▼対象公演（各166席）
PMFオーケストラ演奏会【7/19（日）】
PMFホストシティ・オーケストラ演奏会【7/23（木・祝）】
PMFオーケストラ演奏会【7/25（土）】

▼対象者（U25）
1995（平成7）年以降にお生まれの方（未就学児除く）
※U25の方1名につき1名（未就学児でなければ年齢は問いません）のみ、同伴される方にも無料で席をご提供します。

▼お申し込み【PMF組織委員会（インターネット／お電話）でのみ受付】
インターネット（PMFフレンズ会員・会員以外の方共通）：4/18（土）10:00～
お電話　PMFフレンズ会員：4/5（日）10:00～
　　会員以外の方：4/27（月）9:00～
※残席がある場合、当日申込も受け付けます。

▼チケットのお渡し
公演当日、会場入口の専用窓口で、生年月日を確認できる身分証明書などをご提示ください。チケットをお渡しします。

▼座席返納について
事前に申し込んだものの都合により来場できなくなった方は、座席返納を公演前日までにお申し出ください（お電話・インターネット）。一人でも多くの希望者にご入場いただけるよう、皆様のご理解とご協力をお願いいたします。

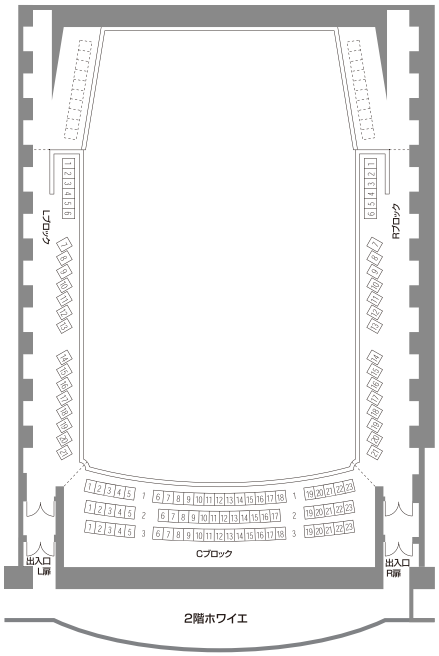
PMF2020 プレイガイド情報

PMF組織委員会事務局（インターネット／お電話）	インターネット「PMFオンラインサービス」（24時間） 011-242-2211（平日9:00～17:30）
***Kitara* チケットセンター**	Kitara　チケット　検索 011-520-1234（10:00～18:00 休館日除く）
チケットぴあ（全国のぴあ店舗／セブン-イレブン）	ぴあ　検索 0570-02-9999（24時間）
ローソンチケット（全国のローソン・ミニストップ）	ローチケ　検索 0570-000-407　オペレーター予約（10:00～18:00）
道新プレイガイド	道新プレイガイド　検索
札幌市民交流プラザチケットセンター	0570-00-3871（10:00～18:00 日曜定休）

★下記公演のチケット販売の詳細については各主催者にお問い合わせください。

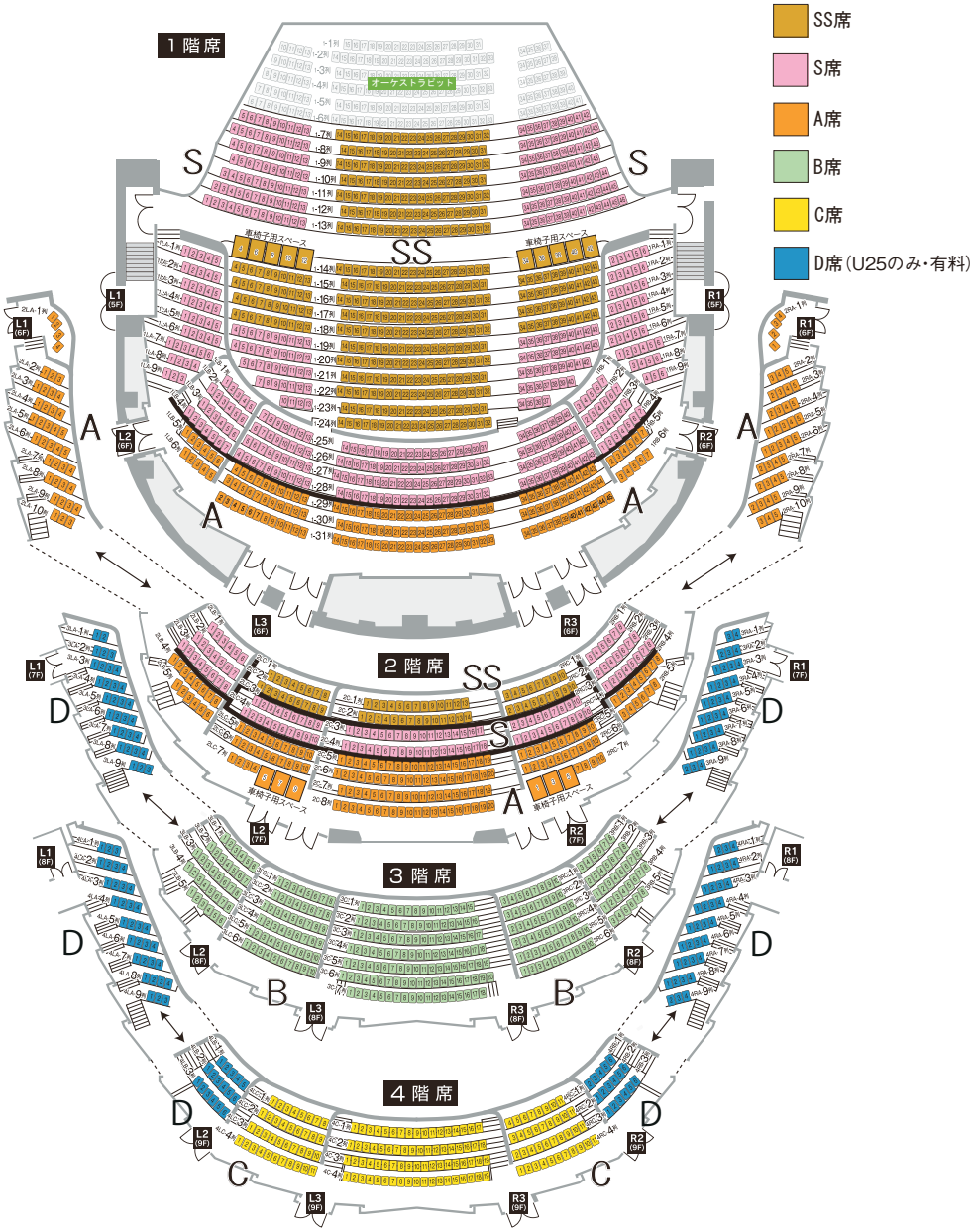
【苫小牧】 苫小牧市教育委員会 生涯学習課　TEL 0144-32-6752	【函館】 はこだて音楽鑑賞協会　TEL 0138-32-1773
【江別】 PMFアンサンブル江別公演実行委員会　TEL 090-8275-2404（高田）	【奈井江】 奈井江町教育委員会　TEL 0125-65-5311
【札幌市東区】 東区伏古本町まちづくりセンター　TEL 011-784-5534	【札幌市清田区】 清田区 地域振興課　TEL 011-889-2024

ール *Kitara*（小ホール）



札幌文化芸術劇場hitaru ホール内部（舞台から）

歌劇「ドン・ジョヴァンニ」 座席図（札幌文化芸術劇場hitaru）



※この座席図は、各席がどの料金区分に属するのかを示したものです。販売するお座席は各プレイガイドで異なり、また、色の着いた席のすべてが販売対象ではありませんので、あらかじめご了承ください。

PMF2020にご支援いただいている企業・団体の皆様

◆メインスポンサー

アイングループ　アインホールディングス
AEON 1%CLUB　公益財団法人イオンワンパーセントクラブ
三井不動産 MITSUI FUDOSAN　三井不動産
YAMAHA　ヤマハミュージックジャパン

◆特別後援

北海道新聞　北海道新聞社
NIKKEI　日本経済新聞社
HTB Hokkaido Television Broadcasting　北海道テレビ

◆特別協賛

日本信号　日本信号
北海道銀行　北海道銀行
世界のゲスト＆ご縁を大切に 野口観光グループ　野口観光
株式会社 アミノアップ AminoUp　アミノアップ
ROYCE'　ロイズコンフェクト
創造都市さっぽろ WAON　創造都市さっぽろWAON
よろこびがつなぐ世界へ KIRIN　北海道キリンビバレッジ
NOMURA　野村證券札幌支店
北洋銀行　北洋銀行
JAL JAPAN AIRLINES　日本航空
marui imai MITSUKOSHI　札幌丸井三越
さっぽろ東急 TOKYU　さっぽろ東急百貨店

◆協賛

乾杯を もっとおいしく。 SAPPORO　サッポロビール
学校法人 北星学園 Hokusei Gakuen　学校法人　北星学園
小林皮膚科クリニック　小林皮膚科クリニック
ASAHI NOVEX　旭イノベックス
伊藤組土建　伊藤組土建
Panasonic　パナソニック
ISHIYA　ISHIYA
札幌商工会議所　札幌商工会議所
北のくらし、もっとできること KITAGAS　北海道ガス
岩田地崎建設　岩田地崎建設
海でつながる道がある。 Ocean Road 津軽海峡フェリー　津軽海峡フェリー
KONICA MINOLTA　コニカミノルタ
Suzuyo Group 鈴与グループ　鈴与グループ
学校法人 北海道科学大学 +Professional　学校法人　北海道科学大学
NTT　日本電信電話
フルテック株式会社 Fulltech　フルテック
Iwakura 岩倉建設　岩倉建設
NTT DATA Trusted Global Innovator　NTTデータ北海道
ASCHOFF & HONMA MEMORIAL FOUNDATION Sapporo　アショフ・ホンマ記念財団
もっとひとりひとりのなかへ。 サンケイビル　サンケイビル
北海道薬剤師会　一般社団法人　北海道薬剤師会
MT.MOIWA ROPEWAY　札幌振興公社
JR TOWER　札幌駅総合開発

クワザワ／うやまビューティサロン／リコージャパン／札幌パークホテル／日本ユニシス／北海道エア・ウォーター／北盛電設
一般社団法人 おおば比呂司アートコレクション／西條産業／小樽ベイシティ開発／ニュートレーディングブリッジ
ビルドプロテック／ホッカンホールディングス／地下水コンサル／つばめ自動車

◆助成

The Itogumi Foundation 伊藤組100年記念基金　伊藤組100年記念基金
三菱UFJ信託芸術文化財団　公益財団法人 三菱UFJ信託芸術文化財団
NOMURA 野村財団　公益財団法人 野村財団
朝日新聞文化財団　公益財団法人 朝日新聞文化財団

◆認証事業

北海道遺産 Hokkaido Heritage
beyond 2020

PMF SAPPORO

◆主催：公益財団法人パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会／札幌市
◆共催：札幌市芸術文化財団（札幌コンサートホール *Kitara*）

お問い合わせ
公益財団法人パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会
札幌市中央区南2条東1丁目1-14　住友生命札幌中央ビル1階
TEL.011-242-2211
E-mail: webmaster@pmf.jp
PMF 検索
https://www.pmf.or.jp

2020年3月 発行

PMFとは

パシフィック・ミュージック・フェスティバル札幌（PMF）は、20世紀の世界において指揮者、作曲家、そして教育者として大きな足跡を遺した創設者、レナード・バーンスタインの精神を受け継ぎ、夏の札幌で1カ月にわたり開催するクラシックの国際教育音楽祭です。
31回目となる2020年は、第6代芸術監督ワレリー・ゲルギエフの任期を締めくくるシーズン。ロシア芸術の殿堂マリインスキー劇場制作の歌劇「ドン・ジョヴァンニ」hitaru公演、ベートーヴェン生誕250年記念プログラムを率いて、有終の美をかざります。

PMFの魅力

PMFの魅力は、爽やかな野外で楽しむピクニックコンサート、華やかなホールで行う本格的なオーケストラや室内楽のコンサート、そして人々の行き交う街角や市内の様々な会場で行うアウトリーチコンサートなど多彩なコンサート。
7月の札幌を音楽で彩るPMF、それぞれお好きなスタイルをお楽しみください！

PMF2020アーティスト

第6代芸術監督ワレリー・ゲルギエフのほか、PMF2020のステージに登場する指揮者は、ダヴィッド・ルンツ、アレクサンドル・ヴェデルニコフ、マレク・ヤノフスキ。
ダヴィッド・ルンツはPMF2017コンダクティング・アカデミーに参加し、現在ワルシャワ王立歌劇場の首席指揮者をつとめる俊英。ロシアのレパートリーに定評のあるアレクサンドル・ヴェデルニコフは2013年のPMFに初参加以降2回目となります。マレク・ヤノフスキは、PMF初登場の歌劇場たたき上げの巨匠。ドイツのレパートリー、とりわけワーグナー、R. シュトラウス、ブラームスの演奏は他の追随を許さず、高い評価を受けており、今回PMFオーケストラとはまさにこれらの作曲家のプログラムを演奏します。お聞き逃しなく！
ウィーン・フィル、ベルリン・フィルほかアメリカのメジャー・オーケストラのプリンシパルたちが演奏に指導に大活躍。
室内楽、オーケストラ、そしてフル・プロダクションのオペラと、PMF31回目の夏も様々なプログラムが目白押し。ぜひご期待ください。

PMF芸術監督

ワレリー・ゲルギエフ

マリインスキー劇場総監督、首席指揮者
PMF第6代芸術監督をつとめ、今年6年目のファイナルシーズンを迎える。マリインスキー劇場を活動の中心にしながら各国のメジャー・オーケストラや歌劇場へ客演を重ね、若手の育成、音楽祭の創設、人道主義の理想を守る活動などにも積極的に関わっている。

©Marco Borggreve

首席指揮者

マレク・ヤノフスキ

ドレスデン・フィルハーモニー管弦楽団芸術監督、首席指揮者。ワルシャワに生まれ、ドイツで学んだドイツ伝統の系譜に連なる偉大な巨匠のひとり。ワーグナー、シュトラウス、ブルックナー、ブラームスほか新ウィーン楽派の作品解釈に世界的定評がある。PMFには初めての参加。

©Felix Broede

客演指揮者

アレクサンドル・ヴェデルニコフ

モスクワ生まれ。現在デンマーク・オーデンセ交響楽団名誉指揮者。19年2月には、サンクトペテルブルクのミハイロフスキー劇場の音楽監督・首席指揮者に就任。客演活動が非常に多く、NHK交響楽団、東京交響楽団など日本においてもその手腕が高く評価されている。PMFには2013年に客演指揮者として参加して以降、2回目の参加。

©Marco Borggreve

指揮者

ダヴィッド・ルンツ

2017年、ワルシャワのポーランド王立歌劇場の首席指揮者に就任。18年、クシシュトフ・ペンデレツキ・フェスティバルでは、PMFで2003年にレジデント・コンポーザーをつとめたペンデレツキの誕生日を祝うコンサートでワルシャワ・フィルハーモニー管を指揮。PMFには17年にコンダクティング・アカデミーに参加しており、指揮者としては初めての参加。

©K. Karpati

指揮者

クリスチャン・ナップ

現在マリインスキー劇場の指揮者をつとめている。オペラ、交響曲、現代音楽の初演など幅広く取り組み注目されるアメリカ出身の指揮者。サンクトペテルブルク音楽院でイリヤ・ムーシンに師事。PMFには2018年以降、3回目の参加。

©zaydullin

オーケストラ共演ソリスト

©EIICHI IKEDA

ピアノ 藤田真央

2019年6月、チャイコフスキー国際コンクール第2位入賞。聴衆から熱狂的に支持され、ネット配信を通じて世界中に注目された。入賞記念ガラ公演では、ワレリー・ゲルギエフ指揮マリインスキー劇場管弦楽団と共演。
PMFには初めての参加。

モア・ビロン（ファゴット／PMFベルリン）
スティーヴン・ローズ（ヴァイオリン／PMFアメリカ）
ラファエル・フィゲロア（チェロ／PMFアメリカ）
ユージン・イゾトフ（オーボエ／PMFアメリカ）
ダニエル・マツカワ（ファゴット／PMFアメリカ）

PMFオーケストラ

オーディションで選抜された18歳から29歳、国籍も様々な若手音楽家で編成するひと夏限りのオーケストラ。

札幌交響楽団

<PMFホストシティ・オーケストラ>
1961年、「札幌市民交響楽団」の名称で発足。北海道唯一のプロ・オーケストラ「札響」の愛称で親しまれている。

©Y. Fujii

PMF×マリインスキー・オペラ 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」出演アーティスト

©Naïve Marco Borggreve

バリトン ドン・ジョヴァンニ：エフゲニー・ニキーチン

ロシアのレパートリーのほか、R. シュトラウス、ワーグナー、ヴェルディなどバリトンのあらゆる役をメトロポリタン歌劇場、ウィーン国立歌劇場など世界の名立たる歌劇場で歌っている。

©Alexandra Bodrova

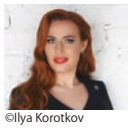
バス レポレッロ：ミハイル・ペトレンコ

現在世界でもっとも人気の高いバス歌手のひとり。オペラやリサイタルなど、その類いまれな歌唱が知られている。PMFには2019年、マーラーの交響曲第8番のソリストとして出演。

©Pavel Vaan

ソプラノ ドンナ・アンナ：アルビーナ・シャギムラートワ

2007年モスクワのチャイコフスキー国際コンクールで優勝し、国際的な注目を集め、以降、世界有数の歌劇場、音楽祭へ出演している。タシケント出身。


©Ilya Korotkov

ソプラノ ドンナ・エルヴィーラ：エレーナ・スティッヒナ

モスクワ音楽院出身。2014年からマリインスキー劇場プリモルスキー分館のソリストとして活躍。17年2月、サロメ役として新演出の初演でマリインスキー劇場にデビューし、直後にマリインスキー・オペラに入団。

©Ewa Krasucka

テノール ドン・オッターヴィオ：セルゲイ・スコロホードフ

サンクトペテルブルク生まれ。グリンカ・アカデミー・カペラ合唱学校、リムスキー=コルサコフ記念サンクトペテルブルグ国立音楽院で学ぶ。99年、マリインスキー劇場デビュー。07年よりマリインスキー劇場のソリストとして活躍している。

バス マゼット：ユーリー・ヴォロビヨーフ

グリンカ・アカデミー・カペラ合唱学校、リムスキー=コルサコフ記念サンクトペテルブルク国立音楽院で学んだ。02年からマリインスキー劇場若手歌手アカデミーのソリスト、09年からはマリインスキー・オペラのソリストとして活躍。

ソプラノ ツェルリーナ：アイグリ・ヒスマトゥーリナ

16年以降、マリインスキー劇場プリモルスキー分館のソリストとして活躍。17年、マリインスキー劇場でアトキンス・ヤング・アーティスト・プログラムの奨学金を授与された。ストラヴィンスキーの「夜鳴きうぐいす」のナイチンゲールでマリインスキー劇場デビュー。

バス 騎士長：ドミトリー・グリゴーリエフ

16年、マリインスキー劇場のアトキンス・ヤング・アーティスト・プログラムの奨学生となる。同年、ゲルギエフとマリインスキー劇場管弦楽団の南米ツアーに参加。17年、ウラジオストクで開催された第2回極東国際音楽祭で「フィガロの結婚」のバルトロ役として出演した。

オーケストラ・アカデミー教授

<PMFヨーロッパ>
PMFウィーン

1. ライナー・キュッヒル（ヴァイオリン）／前ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター
2. ダニエル・フロシャウアー（ヴァイオリン）／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
3. ハインツ・コル（ヴィオラ）／前ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者
4. シュテファン・ガルトマイヤー（チェロ）／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
5. ミヒャエル・ブラーデラー（コントラバス）／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

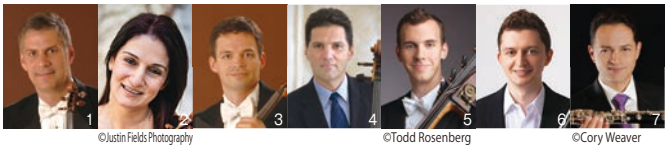
PMFベルリン

6. アンドレアス・ブラウ（フルート）／前ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者
7. ジョナサン・ケリー（オーボエ）／ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
8. マンフレート・プライス（クラリネット）／ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
9. モア・ビロン（ファゴット）／ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
10. サラ・ウィリス（ホルン）／ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
11. タマーシュ・ヴェレンツェイ（トランペット）／ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
12. イェスパー・ブスク・ソレンセン（トロンボーン）／ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
13. フランツ・シンドルベック（パーカッション）／ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

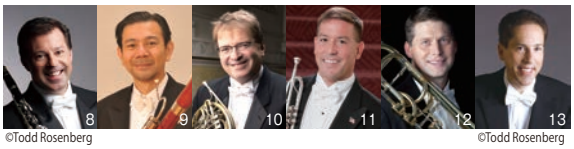
©Terry Linke ©Foto-Blumrich

<PMFアメリカ>

1. スティーヴン・ローズ（ヴァイオリン）／クリーヴランド管弦楽団
2. アナ・ランダウアー（ヴァイオリン）／ロサンゼルス・オペラ管弦楽団
3. ダニエル・フォスター（ヴィオラ）／ワシントン・ナショナル交響楽団
4. ラファエル・フィゲロア（チェロ）／メトロポリタン歌劇場管弦楽団
5. アレクサンダー・ハンナ（コントラバス）／シカゴ交響楽団
6. デニス・ブリアコフ（フルート）／ロサンゼルス・フィルハーモニック
7. ユージン・イゾトフ（オーボエ）／サンフランシスコ交響楽団
8. スティーヴン・ウィリアムソン（クラリネット）／シカゴ交響楽団
9. ダニエル・マツカワ（ファゴット）／フィラデルフィア管弦楽団
10. ウィリアム・カバレロ（ホルン）／ピッツバーグ交響楽団
11. マーク J. イノウエ（トランペット）／サンフランシスコ交響楽団
12. デンソン・ポール・ボラード（トロンボーン）／メトロポリタン歌劇場管弦楽団
13. デイヴィッド・ハーバート（ティンパニ）／シカゴ交響楽団



©Justin Fields Photography　©Todd Rosenberg　©Cory Weaver



©Todd Rosenberg　©Todd Rosenberg

PMF2020 オープンリハーサル

会期中に行うPMFの演奏会リハーサルを下記の方を対象とし無料で公開します。
演奏会本番に向けた音楽作りの現場を是非ご覧ください。

ご入場いただける方	当日の受付方法
U25（小学生以上）	**年齢を確認できるもののご提示** ※小学生は中学生以上の同伴が必要です。
リハーサルを行うプログラムの演奏会チケットをお持ちの方	チケットのご提示
PMFフレンズ会員	会員証のご提示
音楽に関わる活動をされている方 （音楽教育関係者、楽器講座を受講されている方など）	身分証などのご提示

※**上記対象以外の方はリハーサルにはご入場いただけません。**
あらかじめご了承ください。

★当日会場で先着順に受付、定員（各日・会場200人）になり次第、締め切らせていただきます。

★公開するリハーサルの詳細は、追ってPMF公式ウェブサイトなどでお知らせいたします。

第1回 PMFクラシックLABO♪ オペラ編

いま話題のオペラ・キュレーター井内美香による音楽講座

オペラ超入門「ドン・ジョヴァンニ」をもっと楽しむ！
ミニコンサートとホテルオークラ特製スイーツ付

6月7日（日）13:30～15:30
（受付13:00）

会　場：ホテルオークラ札幌 2階
宴会場「フォンテーヌ」

参加費：2,000円（税込）

定　員：100人

お申込み：公式ウェブサイトLABO専用ページか、
PMF組織委員会にお電話ください。

★詳細は公式ウェブサイトでCHECK！

チケット購入が簡単・便利・スピーディー 登録無料！ PMFオンラインサービス（インターネット予約システム）

サービスの特長

- **POINT 1** 座席を選択できます。
- **POINT 2** ご購入枚数の制限はありません。
- **POINT 3** フレンズ会員のみチケット送料無料です。
- **POINT 4** カード決済・コンビニ払いができます。
- **POINT 5** PMF MUSIC PARTNER（月刊メール）が届きます。

PMF MUSIC PARTNER（月刊メール）

ミュージック・パートナー
PMFの魅力をお届けする
“情報の定期便”です。

PMF2020 フレンズ（賛助会員）

若い音楽家たちの成長を応援しながら、コンサートをお楽しみいただく賛助会員制度です。チケットの先行割引予約や送料無料など会員限定の特典があります。

年会費／3,000円（税込）
会員募集期間／6月30日まで

PMF2020 オフィシャル・サポート（個人寄付）

オーディションを突破し、アカデミー生としてPMFで学ぶ世界の若手音楽家たちをご支援いただく賛助会員制度です。

- **POINT 1** 寄付金の使途はPMF2020の教育活動です。
  1口＝1,000円の個人寄付
- **POINT 2** 税控除の対象となります。
  PMF組織委員会は公益財団法人
- **POINT 3** 専用の振込用紙をご利用の場合、手数料はかかりません。
  全国のゆうちょ銀行・郵便局

札幌コンサートホール Kitara

札幌市中央区中島公園1-15　TEL. 011-520-2000

アクセス
○地下鉄南北線「中島公園」駅から徒歩7分
○地下鉄南北線「幌平橋」駅から徒歩7分
○市電「中島公園通」停留所から徒歩4分

※札幌コンサートホールKitaraには駐車場がございません。公共の交通機関をご利用ください。

託児サービス
お問い合わせ・お申し込み
札幌シッターサービス
TEL.011-281-0511
（平日9:00～18:00）

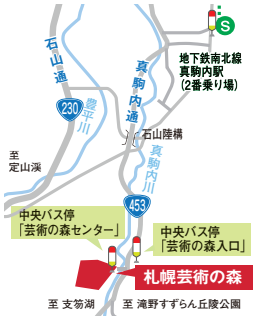
※PMF公開マスタークラスは対象外です。ご了承ください。

札幌コンサートホールでは一部の公演を除き未就学のお子さまの演奏会への入場はご遠慮いただいております。託児サービス（有料）をご利用ください。

札幌芸術の森

札幌市南区芸術の森2丁目75　TEL. 011-592-5111

アクセス
○地下鉄南北線「真駒内（マコマナイ）」駅の中央バス2番乗り場【空沼線・滝野線】から乗車。「芸術の森入口」または「芸術の森センター」下車（所要時間約15分、15分間隔で運行）。



※北海道中央バス㈱のご協力により、PMFの公演日には、開演約2時間前から地下鉄「真駒内」駅から「札幌芸術の森センター」行の直行便バス（有料）が増便されます。

バス運賃 大人300円／小人150円

※2番のりば発のバスはすべて「芸術の森入口」に停まります。ここから野外ステージ入口ゲートまでは徒歩で約15分です。

※ご来園の際は公共交通機関をご利用いただきますようお願いいたします。

札幌文化芸術劇場 hitaru

札幌市中央区北1条西1丁目5　TEL. 011-271-1000

アクセス
○地下鉄東西線、南北線、東豊線「大通」駅 30番出口から西2丁目地下歩道から直結 徒歩2分
○市電「西4丁目」停留所から徒歩12分

○JR「札幌」駅南口から徒歩10分
○バス「時計台前」または「北1条」停留所から徒歩2分

託児サービス
お問い合わせ・お申し込み
札幌シッターサービス
TEL.011-281-0511
（平日9:00～18:00）

※札幌文化芸術劇場hitaruには駐車場及び指定の駐車場はございません。最も近い駐車場は、hitaruを含む再開発ビル「さっぽろ創世スクエア」の地下「タイムズステーションさっぽろ創世スクエア」（有料）をご活用ください。